

U.d'A.DI ITALIANO: "ASCOLTARE"1

Ordine di scuola	Scuola Primaria
Classe/i	4^a
Anno scolastico	2011-2012
Docente/i	

TITOLO	ASCOLTO E IMPARO "Ascoltare per mettere in moto i pensieri"
OBIETTIVI DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Prestare attenzione in situazioni comunicative orali diverse, formali e informali, in contesti conosciuti e non. • Ascoltare e comprendere messaggi orali e scritti di diverso tipo. • Ascoltare e riferire oralmente un contenuto in modo comprensibile e chiaro.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Strategie dell'ascolto finalizzato e dell' ascolto attivo per comprendere gli scopi di messaggi orali. • Elementi della comunicazione: il messaggio, il mittente, il destinatario, il codice, il canale, il registro. • Uso di nuovi termini e/o espressioni in base al contesto orale a cui si riferiscono. • Testi diversi per tipologia, scopo, struttura, linguaggio.
FASI DI LAVORO METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni relative ai vissuti reali e/o emotivi dei singoli alunni. • Conversazioni relative alle esperienze vissute dagli alunni in contesti diversi: in classe, in cortile, durante le uscite didattiche e attività di laboratorio. • Uso del dizionario. • Ascolto di letture dell'insegnante di brani e racconti di diversa tipologia. • Ascolto di letture dei compagni relative a brani di diversa tipologia. • Utilizzo dei testi in adozione (volume antologico, volume di riflessione linguistica,...)
DISCIPLINE COINVOLTE TEMPI PREVISTI	<p>Tutte Primo e secondo quadri mestre</p>
VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni • Comunicazioni orali • Prove di ascolto e interazioni orali
COMPETENZE IN USCITA	<p>Sa ascoltare e cogliere i contenuti in situazioni comunicative diverse.</p>

U. d'A. DI ITALIANO: "PARLARE"2

Ordine di scuola	Scuola Primaria
Classe/i	4^a
Anno scolastico	2011-2012
Docente/i	

TITOLO	PARLO E COMUNICO "Comunicare è condividere"
OBIETTIVI DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere oralmente esperienze, pensieri, stati d'animo utilizzando un lessico adeguato, rispettando l'ordine causale e temporale. • Conoscere e utilizzare diversi registri linguistici in relazione al contesto e al destinatario. • Intervenire in una conversazione coerentemente all'argomento trattato. • Esprimersi con il linguaggio specifico delle diverse discipline.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Esperienze e vissuti personali • Pensieri, emozioni, stati d'animo • Forme più comuni del discorso parlato fonologico: • racconto • resoconto • lezione • spiegazione • esposizione orale • Registri linguistici diversi in relazione al contesto.
FASI DI LAVORO METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni relative ai vissuti reali e/o emotive dei singoli alunni. • Conversazioni relative alle esperienze vissute dagli alunni in contesti diversi: in classe, in cortile, durante le uscite didattiche e attività di laboratorio. • Esposizione orale di un testo letto o ascoltato. • Scambiare opinioni su un argomento dato. • Esporre il contenuto sulla base di una scaletta.
DISCIPLINE COINVOLTE , TEMPI PREVISTI	<p>Tutte Primo e secondo quadrimestre</p>
VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni • Esposizioni orali
COMPETENZE IN USCITA	<p>Sa partecipare a conversazioni e discussioni rispettando le regole della comunicazione ed esprimere idee, opinioni e stati d'animo. Sa raccontare le proprie esperienze in modo coerente.</p>

U. d'A. DI ITALIANO: "COMPRENDERE" 3

Ordine di scuola	Scuola Primaria
Classe/i	4^a
Anno scolastico	2011-2012
Docente/i	

TITOLO	COMPRENDO E RIFLETTI
OBIETTIVI DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere messaggi orali e scritti di diverso tipo. Comprendere le principali informazioni di testi di diversa tipologia.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> Registri linguistici diversi. Informazioni principali di un testo finalizzate alla sintesi. Analisi di testi legati ad argomenti scolastici, a progetti di studio e di ricerca. Arricchimento lessicale.
FASI DI LAVORO METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> Lettura e comprensione di testi di diverso tipo. Individuazione delle sequenze principali di un testo per elaborarne la sintesi. Utilizzo dei testi in adozione (volume antologico, volume di riflessione linguistica,.....) e/o altre fonti d'informazione. Compilazione di schede. Realizzazione di giochi linguistici. Uso del dizionario.
DISCIPLINE COINVOLTE , TEMPI PREVISTI	Tutte Primo e secondo quadrimestre
VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> Esposizioni orali Prove di comprensione orali. Prove di comprensione scritte.
COMPETENZE IN USCITA	<p>Sa cogliere il contenuto globale di testi letti. Sa consultare autonomamente testi scritti per ricavarne informazioni e dati.</p>

U. d'A. DI ITALIANO: "LEGGERE" 4

Ordine di scuola	Scuola Primaria
Classe/i	4^a
Anno scolastico	2011-2012
Docente/i	

TITOLO	LEGGO E SOGNO "Il piacere di leggere"
OBIETTIVI DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce e in modo espressivo testi di vario genere, individuandone le caratteristiche. • Adottare tecniche di lettura silenziosa. • Riconoscere gli elementi strutturali del testo. • Comprendere l'ordine di esposizione degli eventi narrati. • Cogliere il punto di vista di chi scrive. • Ricavare dal contesto il significato di termini sconosciuti o poco noti. • Saper utilizzare il dizionario.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche di lettura adeguate allo scopo. • Testi di vario genere. • Testi legati a temi di interesse scolastico. • Figure retoriche. • Grafici, tavole, mappe, schemi di sintesi.
FASI DI LAVORO METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Individuazione dell'argomento principale del testo. • Riconoscimento dell'organizzazione delle informazioni nel testo. • Individuazione delle sequenze principali del testo. • Riconoscimento del genere testuale del brano. • Riconoscimento dello scopo del testo. • Esercizi di lessico. • Utilizzo dei testi in adozione (volume antologico, volume di riflessione linguistica,...) e/o altre fonti d'informazione. • Laboratori per comunicare il gusto e la passione per la lettura. • Conoscenza e frequentazione della biblioteca.
DISCIPLINE COINVOLTE , TEMPI PREVISTI	<p>Tutte Primo e secondo quadri mestre</p>
VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> • Prove di lettura • Prove di comprensione orali • Prove di comprensione scritte
COMPETENZE IN USCITA	<p>Sa leggere utilizzando tecniche di lettura: silenziosa, a voce alta, con tono espressivo. Sa leggere testi letterari di vario genere, individuando le varie caratteristiche.</p>

U. d'A .DI ITALIANO: "SCRIVERE"5

Ordine di scuola	Scuola Primaria
Classe/i	4^a
Anno scolastico	2011-2012
Docente/i	

TITOLO	FANTASTICO, CREO, CONFIDO... SCRIVO! "Scrivere... l'arte di trasmettere i propri pensieri"
OBIETTIVI DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere racconti di genere diverso, con o senza schemi guida. • Produrre testi scritti coesi e coerenti in forme adeguate allo scopo e al destinatario. • Riassumere un testo utilizzando schemi-guida. • Rielaborare un testo attraverso diverse modalità operative. • Rispettare le fondamentali convenzioni ortografiche. • Utilizzare strategie di autocorrezione ortografica e lessicale.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Testo narrativo • Testo descrittivo • Testo poetico • Testo informativo • Testo regolativo • Sintesi
FASI DI LAVORO METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Scrittura di testi di vario genere con l'aiuto dell'insegnante e a piccoli gruppi. • Scrittura autonoma di testi di vario genere. • Analizzare e dividere un testo in sequenze per elaborarne la sintesi con l'aiuto dell'insegnante o seguendo tracce-guida. • Analizzare autonomamente un testo, dividerlo in sequenze ed elaborarne la sintesi. • Rielaborazione di un testo attraverso diverse modalità operative. • Utilizzo del dizionario. • Utilizzo dei testi in adozione (volume antologico, volume di riflessione linguistica,...) e/o altre fonti d'informazione. • Realizzazione di giochi linguistici.
DISCIPLINE COINVOLTE , TEMPI PREVISTI	<p>Storia, geografia, arte e immagine, matematica, scienze, informatica</p> <p>Primo e secondo quadrimestre</p>
VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> • Produzione scritta di testi di vario genere. • Attività di rielaborazione del testo.
COMPETENZE IN USCITA	<p>Sa produrre semplici testi legati alle diverse occasioni di scrittura.</p> <p>Sa rielaborare testi.</p>

U. d' A. DI ITALIANO: "RIFLETTERE SULLA LINGUA" 6

Ordine di scuola	Scuola Primaria
Classe/i	4^a
Anno scolastico	2011-2012
Docente/i	

TITOLO	RIFLETTO E IMPARO
OBIETTIVI DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le operazioni della comunicazione. • Conoscere e usare correttamente le strutture della lingua. • Utilizzare il dizionario per arricchire il lessico.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Convenzioni ortografiche • Dizionario • Arricchimento lessicale • Parole straniere di uso comune • Segni di punteggiatura • Discorso diretto/indiretto • Parti del discorso • Verbi: essere, avere e le tre coniugazioni • Elementi fondamentali della frase (soggetto, predicato verbale e nominale e complementi)
FASI DI LAVORO METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Classificazione e analisi delle diverse parti del discorso. • Utilizzo dei diversi segni di punteggiatura. • Attività di consolidamento ortografico. • Utilizzo del dizionario. • Studio del verbo. • Attività di analisi grammaticale. • Attività di analisi logica. • Realizzazione di giochi linguistici. • Utilizzo dei testi in adozione (volume antologico, volume di riflessione linguistica,...) e/o altre fonti d'informazione.
DISCIPLINE COINVOLTE , TEMPI PREVISTI	<p>Tutte Primo e secondo quadrimestre</p>
VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> • Prove di correttezza ortografica • Prove di utilizzo dizionario • Prove di analisi grammaticale • Prove di analisi logica
COMPETENZE IN USCITA	<p>Sa riconoscere gli elementi della comunicazione. Sa rispettare le fondamentali convenzioni ortografiche. Sa arricchire il proprio lessico. Sa riconoscere e applicare le regole della lingua italiana.</p>

U. d'A. DI ITALIANO: "SVILUPPARE IL SENSO ESTETICO E IL GUSTO LETTERARIO" 7

Ordine di scuola	Scuola Primaria
Classe/i	4^a
Anno scolastico	2011-2012
Docente/i	

TITOLO	STAGIONI, FESTIVITA', RICORRENZE.... "Sviluppare il senso estetico e il gusto letterario"
OBIETTIVI DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Favorire nell'alunno il personale sviluppo di una sensibilità estetica e di un particolare atteggiamento emotivo di fronte alla realtà. • Sollecitare le proprie esperienze per potenziare l'immaginazione in modo creativo. • Comprendere il contenuto di testi di diversa tipologia.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Testi di diversa tipologia • Figure retoriche • Esperienze personali riferite a stagioni, festività e ricorrenze • Informazioni riferite a stagioni, festività e ricorrenze
FASI DI LAVORO METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura, comprensione e riflessione su testi di diversa tipologia • Riconoscimento dello scopo del lessico • Esercizi di lessico • Esercizi di rielaborazione del testo • Produzione di un testo legato ad esperienze personali • Utilizzo dei testi in adozione (volume antologico, volume di riflessione linguistica,...) e/o altre fonti d'informazione • Memorizzazione di poesie e/o filastrocche • Produzioni grafico-pittoriche
DISCIPLINE COINVOLTE , TEMPI PREVISTI	<p>Tutte Primo e secondo quadrimestre</p>
VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> • Esposizione orale di un'esperienza personale • Prove di comprensione orali • Prove di comprensione scritte • Rielaborazione di un testo letto e produzione scritta
COMPETENZE IN USCITA	<p>Sa interpretare un testo letterario cogliendone le caratteristiche ed esprimendo, in forma creativa, le emozioni.</p>